

## Association Théâtre ProNe / Info-Lettre janvier 2020

Bonjour à toutes et tous,

et tous nos meilleurs vœux pour une année 2020 ensoleillée et pleine de projets!

Voici en bref le rapport d'activités du comité Théâtre ProNe. Merci beaucoup d'en prendre connaissance et de nous contacter si vous avez des remarques ou des questions.

### Groupe de Travail Politique Culturelle

Comme annoncé dans l'Info-Lettre d'octobre, le GT Politique Culturelle a poursuivi ses démarches auprès des autorités culturelles et politiques du Canton:

- Une lettre accompagnée de nos "Commentaires sur les critères d'évaluation et d'attribution des subventions" et " Commentaires sur l'utilisation de la plateforme CulturAc" a été adressée à M. A. Ribaux en novembre dernier. Dans sa réponse, parvenue en janvier, M. A. Ribaux mentionne que le rapport du projet de Loi sur l'encouragement des activités culturelles LEAC sera mis en consultation dans le courant du printemps. Affaire à suivre donc.

- Nous avons rencontré Mmes Z. Beri et M-T Bonadonna pour leur exposer nos questions au sujet des relations entre l'Etat et les Institutions culturelles subventionnées et l'existence de conventions avec ces Institutions pour l'emploi d'acteur.trice.s de la Scène indépendante neuchâteloise. Il semble qu'il n'existe pas de convention formelle entre le Canton et les dites Institutions et Mme Béri a suggéré que le Canton pourrait chapeauter une table ronde réunissant les Institutions et les acteur.trice.s indépendant.e.s pour en débattre.

- Nous avons également rencontré Mme Gaëlle Métrailler, déléguée à la culture de la ville de Neuchâtel pour lui présenter l'Association Théâtre ProNe dans la totalité de son fonctionnement et lui exposer nos problématiques (emploi des indépendant.e.s neuchâtelois dans les Institutions, lieux possibles de création de la Scène indépendante dans le canton, notamment). Mme Métrailler a salué l'existence et les activités de Théâtre ProNe. Une collaboration active entre son Service et Théâtre ProNe a été mise en œuvre. Il lui a été transmis les documents "Commentaires sur les critères d'évaluation et d'attribution des subventions" et " Commentaires sur l'utilisation de la plateforme CulturAc"; ces mêmes documents ont été communiqués à Cyril Tissot, délégué culturel de Ville de La Chaux-de-Fonds.

A ce jour, le comité Théâtre ProNe poursuit ses démarches et collaborations auprès des instances culturelles et politiques. Cela fera l'objet de la prochaine info-lettre.

### Groupe de Travail «Formation continue» /Rapport de Philippe Vuilleumier

#### **Entraînements:**

C'est parti! Une première série de 10 entraînements a été proposée les mardis matin entre le 15 octobre et le 17 décembre 2019. Ceci en alternance entre la Cave de la Maison du Concert (merci pour son hospitalité!) et l'Atelier Inter-du-Mitan à La Chaux-de-Fonds (idem!).

Merci à celles et ceux qui ont animé une ou plusieurs séances: Françoise Boillat, Dominique Bourquin, Aurore Faivre, Nadège Guenot, Elise Perrin, Vincent Vernez et Philippe Vuilleumier.

A chaque fois au moins trois personnes présentes, souvent (un peu) plus!

A chaque fois nous avons travaillé sur des fondamentaux du théâtre.

A chaque fois une expérience forte dans un univers original et particulier.

A chaque fois une pratique intense avec des collègues de théâtre.

C'est enrichissant. Cela crée une solidarité.

Joli constat: chacun.e de nous semble porter en soi de petits trésors prêts à être communiqués!  
Le GT « Formation continue » prévoit de reconduire très prochainement l'expérience.

**Labos:**

Le premier Labo envisagé du 10 février au 30 mars a hélas dû être reporté, manque de participant.e.s. L'inspiration en était le Facteur Cheval: «Un jour, il trébucha sur une pierre... Sa forme bizarre éveilla en lui un rêve.»

Le GT « Formation continue » fera le point, apportera probablement quelques modifications au concept et lancera un nouveau projet. Le « rêve » continue donc!

**Groupe de travail «Promotion»**

La création du site Internet de Théâtre Pro.Ne par notre Webmaster Stéphane Jäggi est achevée. Il reste encore à initier un.e modérateur.trice à la gestion du site pour qu'on puisse le mettre en ligne; Noémie Baudet s'est mise à disposition. Merci beaucoup à elle. Donc c'est pour tout bientôt!

Voilà pour aujourd'hui. Merci d'avoir lu notre info-lettre jusqu'au bout!

Avec toutes nos cordiales salutations,

Pour le Comité Théâtre Pro Ne,  
Muriel Matile  
28 janvier2020